7印之初、駱述數言於首、 或讀余書、疑爲余之情史、 時一月而稿成、復以前稿之不善 也、出書後、晉自引答、黎友士 之樂、每爲于邑、是年冬、友士 之樂、每爲于邑、是年冬、友士 大學、每爲一人,

《言我之情 我、我苕齡時之狀況、

会則津津有味、如解佛諦也、(未完)之表現與為情之道、非熟讀說部不為功、閉者咸詫怪。 兄作譁笑、目為癡兒、凡此諸端、皆余幼時之軼事、 歟、自是余更喜閱譯書、最令我盪氣迴腸者、爲余亦爲小時所誤、所謂端的而今卻懊惱誤因年少



了生允諾、將收藏之佛像攝影製版、按期在本報披露、均爲希世之珍、 琅滿目、美不勝收、容俟陸續刊登、以餉閱者、 惠賜祝詞祝畫等、感愧何如、惟因限於篇幅、不克刊布、殊深歉仄、尚 佛像、並誌其種類年代收藏者等、以備考究、徵求閱者意見、如多數 無償之

伊始、關於格式印刷編制材料方面、未能完美、有負閱者、敬祈閱者時賜教生之「一個公司職員的家庭」本於本期刊出奈因稿件確擠移於下期發表 亭等所贊許、瓊雪珍)之最近

全力去做

應得盡力浚擊你腦海中的源之最有實用的、就是名譽、

、但同必須牢記你的馬是齊放不馴的、應得騎著你的「想像的馬、」不時自由自在的儘量

開服睛留意你的機會、如果有你能 都認做認機會、和放膽接受、但須辮別清楚、和放膽接受、但須辮別清楚、

> 和悅而忠誠、不要想 你若把他人壓擠下

决不能靜處一隅、

年之小說叢母始、題為菲菲錄、係一種遺也、予頗喜塗抹為之、諸同文因以鄭補白也、予頗喜塗抹為之、諸同文因以鄭補白 偶或補白不足、則益以其目撰者、亦署逸梅·寫、無西價值之可言也、 以後續續無已、數年來、不下千份則、而以璵以後續續無已、數年來、不下千份則、而以璵下傳統、致書往往戲請補安、且有稱為補白大

各雜志中、以小說新報刊子補白為最多、養藏語及詞話為最夥、譯層小常識小筆記小小說亦予作補白稿、自第一年之小說叢報始、題為菲子者、則殊不敢常也、實則有名之著作家、未及王者、則殊不敢常也、實則有名之著作家、未及

一忌陳腐、〈補白以鬆雋為貴、若格言式之陳腐文字、予謂補白稿有五忌、不可不注意之、

一忌太長、(補白宜配以玲瓏之花鉛、若一忌太長、(補白宜配以玲瓏之花鉛、若

一忌酬應之詩 如小 (補白選刊詩詞、頗覺雅

四、古泉刻篆拓本、 亦有刊為

均所歡迎

圖

万寄還者講預先聲明並備3風俗之圖畫照片辛勿見惠元 (乙)聯益箋 足囘件郵

芦細姓名及4址 一次憑本報酬單領取 人 答盛意

國

書畫

家

公鑒



Think of the Antonio of the

須体な低温流 和已 胜度常是序放 多 THE WAY * And AND THE THE YEAR Barry B

餉讀者 我們向各方搜羅有興味的有價值的照片不論風景人物時事製版登出以我們向各方搜羅有興味的有價值的照片不論風景人物時事製版登出以我們在這張「聯益之友」上把書畫名家的墨寶按期製版發表提倡國粹

宣

言

這是我們編輯的方針終盡力做之類以助讀者的興味當作茶鈴 另外還有有趣味的小說筆記 質聞

愛戮虫捕蠅

覔這張報的名字 滿意但是很希望閱者 也時時

定 洋贈年 三新诚

分五角二

年全閱可

畫牌

五卅紀念牋

毎封洋二角四

口張郵購寄費加一郵票代現十足 **武號紙** 電影明星箋 每 毛邊紙 每封洋二角四分 發總司公易貿益聯 口路合勞路

中國電影明星 杭州西湖十景

聯益活葉箋封有 ◎省掉不少的麻煩手續◎ 海內名 人書畫

◎節省信札的濫費金錢◎ 雙十牌臭藥水 壹 奉 全 本 定

器 每打洋三角六 百毒化殺虫水 (每瓶洋九角) 創 發公貿聯 智司易益

司 品

愛而

香

貨

級稅稅級 珠龍美好

伎伎 技技技技

黃雙勞好 河煙工景 理司貿

がない

注意公共事業、並須有相當的參加、在這動的《世不恭、」不要輕易傷失你的信仰、舍、」即使挫折、不要抱憤世嫉俗的態度、不要力你的工作、假使你有適當的理想、不妨「鍥而力像的工作,假使你自己超拔起來、

(鄭逸梅)

白太多、則亦失 若太長則限於

日一月八年四十國民華中 日二十月|六年丑乙歷陰 路口 聯統貿易公司 上海南京路勞會在內)定報及發行處 上海南京路勞會在內)定報及發行處 上海南京路勞會 定報價目

Ú

□ 廣告刊例 □

折不扣網鋒版木剌另加 八元 發於後幅每即每方寸洋五 八元 發於後幅每即每方寸洋五

###

時 南 京 路 聯 益 貿 易 公 司 啓 南 京 路 聯 益 貿 易 公 司 啓 南 京 路 聯 益 貿 易 公 司 啓以墨室應世市珍藏家有所問律○各書畫家如則設室應世市珍藏家有所問律○各書畫家如則設置 書書總收件 處書畫手續○使海

欲委托本公司代為此內書書名家○得以思 楊國粹起見○特創 楊國粹起見○特創

每封洋二角四分 道林紙 每本洋三角

◎甲柯每把大洋一元乙種每把大洋八三絕珂羅版精印蒂雅非凡為夏令人人製「心卽是佛」扇由于右任題字王一製「心卽是佛」扇由于右任題字王一

費價可佛 不居稱新 加◎三製 上海聯益貿易公司經售

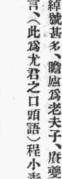
□聯盆之友

語曰虛心師竹、君當為我輩之師耳、松雪翁曰、我輩旣氣誼相投、當共訂交為友、公松丈、咸年高德劭、足當師表無疑、當受余一拜、奉以為師、二人謙讓未遑、梅道八成衆、氣誼亦不孤矣、三人中、竹君年最少、因向梅道人松雪翁請曰、宣聖有言、一識焉、竹君曰、屈靈均之遭過、亦云苦矣、衆人皆醇、而我獨醒、舉世混濁、而我獨活來竹君也、 松雪翁為紹介於梅道 **厲風節、不慕世俗榮華、獨秉天地正氣、君子曰、此歲寒三友者、以冰霜之燥、成**

病宜矣、卓呆雙眼善瞬、我喜和之為百葉窗、此公亦疸病、滿身膚色、悉姜黃如金佛、此公爲滑稽之雄、

數人、權之共重當在二千磅外、[蓋大塊頭占據大部猶嚴、卓呆喜作媒人、何不努力一攫此杯媒人酒耶、

影、匠變轉陶擅打彈子、逸梅擅做小品、聞天擅吃麵、烟橋健談、 青為毛病出哉(亦為口頭語)余則為小頑皮、上海小世界之姚朱矮子所賜變為小本家、鄭逸梅為陳皮梅、黃轉陶為小妹妹、烟橋為萬年橋、尤半狂為



也、聞天之頭、卓呆之腹、尤

紅塵滾滾之人海中自懺去、四女伴之焖視、——斥爾碧波、又 | 嫜巳半老、而精神奇振、雌生客恋威譁譁競光薜為情笑、以媚閒人、身訶飾崙猩紅」 奚、伊嫩紅之靨、埤

賃口用指南」專載各種國貨即將場特刊分送、屆時必有一番熱區 忽特刊分送、届時必有一番熱鬧也、

君、定於六、七、八日三天、假三馬路慕爾開堂第四次佛像展覽會、將生平傑作公開陳列、 出版、

矮、前面是我的住屋、你想这你囘生去罷、伊忙道、不、你忒愚了、偌大個冥世、 還也不 聽他究在 那裏、路生得



了伊們、我實在但如今日子久但如今日子久 但如今日子久 不常丟下了他的、今兒倜、我 一樣的、他的女 的尸體、可不既找 %胎伊們、

勞白孫先年

車、老班道、他去了幾分等 司道、讓我 幾分鐘

5二點二十分的貨車運到的、從白郎城和旦河生了就出去了、幾分鐘後、他囘進來遊、有的、五貨斯先生、昨天夜理有木料運來麼、湯姆斯道、讓一次,史密司去了好外、方同新經理湯姆斯走來、老貨車的白橡木、二貨車的楓木、 老班道、請你去貨車的白橡木、二貨車的楓木、 老班道、請你去

重要的工作、並不耗費我寶貴的光陰啊、「百元、我給你一星期三十五元的薪俸、却費了的、囘答每次耗費了我幾分鐘的光陰、尚且還先生、你很忠心服務數十寒暑、沒有得到增加薪



或擬生公說法、石蓋點頭、或同溫然曰、滬地與論發達、報社林立、問 不朽者三、立言其一、 若儔本斯職旨、 於工商美以提倡工商、灌輸常識、鼓吹美術、 發揚國粹為開入達士、本發聾振瞶之懷、寄筆伐口誅之任、適開入達士、本發聾振瞶之懷、寄筆伐口誅之任、適開大達士、本發聾振瞶之懷、

水卷黄 學面於



0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0

時一樣、力耕自活、伊又想起貢西來、他會統率一營步兵、常由綠水、景緻極其幽雅、伊想、這不知是離家的地方、「一樣、力耕自活、伊又想起貢西來、他會統率一營步兵、常殷勤、 糊伊加餐、晚上、自已替伊叠被舖床、一切事情、獨居麼、少年不答、一會、総偷眼看伊沉著臉道、 世間為何間、却收拾得極事是邪 《他會統率一營步兵、攻打省城、打死許必兵土、戰傷許多百不知是誰家的地方、地脈和土質、輕我們沙土底田、肥而且是百魁設法想解慰伊 的苦痛、每天請伊坐自己常騎的白馬、親憂被舖床、一切事情、都是親手料理、並不呼喚小廝、伊雖然威い流著臉道、世間為何沒有有情的女人呢、伊知道他是有點怨 及著實西、只得仍舊少年於1、, 及著實西、只得仍舊少年於1、, 一個在弱胆怯的女子、怎有灣等胆量前去參 一個是動就到了、那地獄中形形色色、也有和世人 一個是動就到了、那地獄中形形色色、也有和世人 地方、但那種類慢性的女子、怎有灣等胆量前去參 的、伊一個在弱胆怯的女子、怎有灣等胆量前去參 的、伊一個在弱胆怯的女子、怎有灣等胆量前去參 的可能和志願、雖經少年幾次勸伊囘去、伊只管搖 於伊的誠摯、而減減自己的醋意、 於伊的誠摯、而減減自己的醋意、

又想起貢西臨死的託付來、如今自己丟下了未嘗不感激而囘念他的多情、更可悲的、是 對仲說、天生我們兩人是西"只得仍舊少年家中 天生我們兩人、是孤寂的伴侶、伊紅仍舊少年家中、少年鎮天價伴著伊、

的的到這個



